

CENACOLO e CHIESA di SAN SATIRO

Venerdì 24 maggio 2019

Programma:

ore 7.45: Ritrovo dei signori partecipanti a Porta Venezia (piazzale Vigili Urbani) e partenza con pullman GT alla volta di **MILANO**.

ore 10.15: Incontro con la guida ed inizio della visita alla **BASILICA di SANTA MARIA presso SAN SATIRO**. E' una chiesa parrocchiale di Milano. La costruzione della chiesa fu intrapresa alla fine del Quattrocento per volere del duca Gian Galeazzo Sforza e più tardi proseguita da Ludovico il Moro come parte di un ambizioso programma di rinnovamento delle arti nel ducato, il quale prevedeva tra le altre cose di chiamare presso la corte milanese artisti da tutta Italia: l'edificio fu infatti progettato secondo nuove forme rinascimentali importate nel ducato da Donato Bramante. La chiesa, costruita inglobando il più antico sacello di San Satiro da cui prese il nome, è celebre per ospitare il cosiddetto finto coro bramantesco, capolavoro della pittura prospettica rinascimentale italiana.

Al termine: Visita alla CHIESA di SANTA MARIA delle GRAZIE con la sacrestia del Bramante.

ore 13.30: Ingresso e visita al **CENACOLO**.

Al termine: Caffè in centro e successiva partenza per il viaggio di rientro a Cremona, previsto in prima serata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: € 50,00

N.B.: L'iniziativa culturale sarà effettuata al raggiungimento delle 20 persone iscritte

La quota comprende:

- Viaggio in pullman GT secondo l'itinerario indicato;
- Ingresso e visita guidata alla mostra;
- Assicurazione medico/bagagli.

La quota non comprende:

- PRANZO;
- Gli extra in genere e tutto quanto non espressamente indicato nella voce "la quota comprende";



CULTURA

Organizzazione tecnica: LA FAMIGLIA CREMOUNESA – Circolo AICS